

NOTULEN VOORLICHTINGSBIJEENKOMST IN HET KADER VAN DE EUROPESE AANBESTEDING THEMA EN OMGEVINGSFOTOGRAFIE VAN DE PROVINCIE UTRECHT

Datum: 2 juni 2023

Locatie: Teams

Aanwezig:

- Namens PU: Ingeborg Hoogveld, Marjet van Riethoven, Hamed Hashimi, Driek van Griensven
- Gegadigden:
 - o Willem Mess (Willem Mess fotografie)
 - o Rick Huisinga (Rick Huisinga Fotografie)
 - o Jeannette Schols (Jeannette Schols fotografie)
 - o Edwin Walvisch (Walvisch fotografie)
 - o Joris den Blaauwen (Joris den Blaauwen fotografie)
 - o William Valk (Web NL)

Vragen:

- Is het bezwaarlijk als een gegadigde niet in Utrecht woonachtig is maar bijvoorbeeld Rotterdam?
Antwoord: Nee dit is niet bezwaarlijk.
- Vraag: Mag de PU als referentie worden aangedragen?
Antwoord: Ja dat mag.
- Vraag: Hoe moet je een referentie aandragen?
Antwoord: We vragen referentieopdrachten om via een referentieopdracht de geschiktheid aan te tonen. Hiervoor gebruikt u het formulier dat is toegevoegd aan de aanbestedingsstukken en vult daarop de contactgegevens in van de opdrachtgever om de referentie indien nodig te valideren, we vragen niet om een tevredenheidsverklaring.
- Vraag wat als de opdracht ouder is dan 2 jaar maar de foto's recent zijn opgenomen in de beeldbank van de PU?
Antwoord: Dan zijn de foto's en de opdracht te oud om in te dienen, het gaat om het moment dat de opdracht is uitgevoerd, het kan namelijk voorkomen dat foto's recent gebruikt worden maar dit staat los van het moment dat de opdracht is uitgevoerd.
- Vraag wat als de opdrachtgever niet meer werkzaam is bij de organisatie waarvoor de opdracht is uitgevoerd?
Antwoord: Dit is geen probleem, zolang de opdrachtgever maar in dienst was van de organisatie op het moment dat de opdracht werd uitgevoerd en opgeleverd.
- Er staat dat de 6 foto's uit meerdere shoots mogen bestaan, waarom is dit opgenomen in de aanbestedingsleidraad?
Antwoord: Dit is op basis van een vraag in de vorige aanbesteding, het is aan de inschrijver of men de foto's uit een shoot gebruikt of dat men besluit om foto's uit meerdere shoots te combineren. Belangrijkste feedback is dat de foto's wel een rode draad dienen te bevatten en bij elkaar dienen aan te sluiten. M.a.w. het thema moet intact blijven en de foto's moeten nog steeds 1 verhaal vertellen.

- Vraag: mogen er ook 2 A4's gebruikt worden voor het onderdeel samenwerking en ontzorging?
Antwoord: Dit is akkoord, graag deze vraag indienen via Tendered, dan zal een formeel antwoord volgen en worden deze vraag en het antwoord ook onderdeel van de Nvl

- Vraag: kan de PU iets meer duiding geven welke foto's op de website men goed vindt?
Antwoord: Nee dat willen we niet omdat we hiermee mogelijk te sturend zouden zijn, echter in de aanbestedingsstukken is een bijlage 9 opgenomen met daarin meer informatie (en afbeeldingen) over de gewenste beeldtaal die de PU nastreeft.

- Vraag: wat is het gewenste beeldformaat 3:2 of 16:9?
Antwoord: 16:9 Graag deze vraag indienen via Tendered, dan zal een formeel antwoord volgen en worden deze vraag en het antwoord ook onderdeel van de Nvl